



Cuestionario “Mes de la Biblia”

IGLESIA CRISTIANA FUENTE DE RESTAURACIÓN

ITEM 1. Mes de la Biblia.

I. Complete las siguientes oraciones según corresponda.

1. La Biblia se divide en dos grandes partes: **Antiguo Testamento** y **Nuevo Testamento**, cuya separación es señalada por el nacimiento y obra de Jesucristo. El primero tiene **39** número de libros, mientras que el segundo tiene **27** libros.
2. La Biblia fue escrita en tres idiomas: **hebreo**, **griego** y **arameo**.
3. El Nuevo Testamento fue escrito principalmente en el idioma **griego**, mientras que el Antiguo Testamento fue escrito en **hebreo**.
4. Recordando el motivo de celebración del mes de la Biblia, la primera Biblia traducida completamente al español fue publicada en septiembre del año **1569** y se conoció como “**la Biblia del oso**” debido a su portada.
5. La conocida Revisión Reina-Valera 1960 proviene del trabajo conjunto entre **Casiodoro de Reina** y **Cipriano de Valera**. El primero tradujo la Biblia al español, mientras que el segundo la corrigió e hizo su primera edición.

II. Responda con sus propias palabras, ¿por qué septiembre es el mes de la Biblia?

En este mes se recuerda que el 26 de septiembre de 1569 en Suiza se terminó de imprimir los primeros ejemplares de la Biblia en español conocida como la “Biblia del Oso” (llamada así por la ilustración de su portada). Esta traducción fue hecha por Casiodoro de Reina, y luego sería revisada por Cipriano de Valera, convirtiéndose en la traducción Reina Valera, la de mayor circulación en el mundo de habla hispana.

ITEM 2. Estudio bíblico “Los atributos de Dios”.

I. Preguntas de selección única. Escoja la alternativa que le parezca más correcta.

1. ¿Qué significa que Dios sea autosuficiente?

- A.- Que Dios se hizo a sí mismo.
- B.- Que Dios no necesita de nada ni de nadie.**
- C.- Que Dios es suficiente para nosotros.
- D.- Que Dios no tiene ni principio ni final.

Comentario: La independencia o autosuficiencia de Dios implica que Dios no nos necesita a nosotros ni al resto de la creación para nada, pero nosotros y el resto de la creación le

glorificamos y le damos gozo. La Biblia enseña en varios lugares que Dios no necesita de ninguna parte de la creación para existir ni por alguna otra razón. Dios es absolutamente independiente y autosuficiente. Pablo proclama a los hombres de Atenas: «El Dios que hizo el mundo y todo lo que hay en él es Señor del cielo y de la tierra. No vive en templos contruidos por hombres, ni se deja servir por manos humanas, como si necesitara de algo. Por el contrario, él es quien da a todos la vida, el aliento y todas las cosas» (Hechos 17:24-25). La implicación es que Dios no necesita nada de la humanidad.

2. Dios es bueno ¿Qué significa esto?

- A.- Que Dios es la norma suprema de lo que es bueno.
- B.- Que todo lo que Dios hace es bueno.
- C.- Que Dios es la fuente de todo lo bueno que hay en el mundo.

D.- Todas las anteriores.

Comentario: La bondad de Dios quiere decir que Dios es la norma suprema de lo bueno, y que todo lo que Dios es y hace es digno de aprobación.

3. Dios es soberano. Sin embargo, él no posee soberanía sobre:

- A.- Satanás.
- B.- La creación.
- C.- El azar.

D.- Ninguna de las anteriores.

Comentario: La Biblia frecuentemente indica que la voluntad de Dios es la razón definitiva o suprema de todo lo que sucede. Pablo se refiere a Dios como «aquel que hace todas las cosas conforme al designio de su voluntad» (Efesios 1:11). La frase que aquí se traduce «todas las cosas» la usa Pablo con frecuencia para referirse a todo lo que existe o a toda la creación

4. En el Nuevo Testamento, ¿qué situación nos muestra sin dudas el amor de Dios?

- A.- La liberación del pueblo de Israel de la esclavitud egipcia.
- B.- La obra de Jesús en la cruz.**
- C.- En la relación entre el esposo y la esposa en el cantar de los cantares.
- D.- La predicación del evangelio.

Comentario: Todas las situaciones mencionadas anteriormente son ejemplo del amor de Dios por su pueblo o el mundo. Cabe destacar que las alternativas a, c y d son ilustraciones registradas en el Antiguo Testamento. A diferencia de ellas, “la obra de Jesús en la cruz” es, sin lugar a duda, la más grande y suprema muestra de amor de Dios por el mundo, por quien el Creador dio a su único y amado Hijo por los pecadores a fin de darnos salvación (Juan 3:16) en contexto del nuevo pacto que Dios establece con la humanidad.

¡No hay muestra de amor más grande que la que exhibió Dios en la obra redentora de Cristo en la cruz!

Léase también Romanos 5:8: “Mas Dios muestra su amor para con nosotros en que, siendo aún pecadores, Cristo murió por nosotros”. Las demás situaciones nombradas en las alterativas pertenecen al Antiguo Testamento.

5. ¿Existe algún lugar donde Dios no esté?

A.- En un lugar donde se esté cometiendo pecado.

B.- En el infierno.

C.- Donde la gente no tenga fe.

D.- Dios está en todo lugar siempre.

Comentario: Dios está presente en todo punto del espacio con todo su ser, y actúa diferente en diferentes lugares (Dios puede estar presente para castigar, sustentar o bendecir). No hay ninguna parte en el universo, ni en tierra ni en mar, ni en el cielo ni en el infierno, adonde uno pueda huir de la presencia de Dios.

6. ¿Cuál de las siguientes afirmaciones respecto a la Trinidad es FALSA?

A.- Dios es uno.

B.- Dios es tres personas.

C.- Jesús es Dios.

D.- El Padre es Jesús.

Comentario: Es muy importante destacar que la doctrina de la Trinidad, según toda la evidencia bíblica analizada en su conjunto afirma que “**Dios existe eternamente en tres personas:** Padre, Hijo y Espíritu Santo, y **cada persona es plenamente Dios y hay sólo un Dios**”.

i) Dios es tres personas. El hecho de que Dios es tres personas quiere decir que el Padre no es el Hijo; son personas distintas. También quiere decir que el Padre no es el Espíritu Santo, sino que son dos personas distintas. También quiere decir que el Hijo no es el Espíritu Santo.

ii) Cada persona de la Trinidad es plenamente Dios. Además del hecho de que las tres personas son distintas, el abundante testimonio bíblico es que cada persona es plenamente Dios por igual.

iii) La Biblia es abundantemente clara en que hay un solo y único Dios. Las tres personas diferentes de la Trinidad no sólo son una en propósito y en acuerdo en lo que piensan, sino que también son una en esencia, una en su naturaleza esencial. En otras palabras, Dios es un solo ser. No hay tres Dioses. Hay sólo un Dios. Uno de los pasajes más conocidos del Antiguo Testamento es Deuteronomio 6:4-5: «Escucha, Israel: El SEÑOR nuestro Dios es el único SEÑOR. Ama al SEÑOR tu Dios con todo tu corazón y con toda tu alma y con todas tus fuerzas».

7. ¿Cuál de las siguientes entidades NO fue creada por Dios?

A.- El universo.

B.- Satanás.

C.- Jesús.

D.- Las cosas invisibles.

Comentario: Léase Colosenses 1:16 “Porque en él fueron creadas todas las cosas, las que hay en los cielos y las que hay en la tierra, visibles e invisibles; sean tronos, sean dominios, sean principados, sean potestades; todo fue creado por medio de él y para él”.

Jesús, como es Dios, no tiene principio ni fin; en ningún caso Cristo es una más de las criaturas elaboradas por Dios Padre.

Dios creó las huestes celestiales, constituyéndose los ángeles como servidores del Señor. Posterior a la creación de estos, un remanente de ángeles se rebeló contra la voluntad soberana de su propio Creador. Ese evento dio paso a los demonios o ángeles caídos.

Por regla general, Dios es el único ser no creado. Todo lo demás tiene origen en él.

II. Responda con sus propias palabras.

1. Mencione 6 atributos de Dios y explique de qué trata cada uno de ellos.

Atributo	Explicación
Inmutable	Dios es inmutable (no cambia) en su ser, perfecciones, propósitos y promesas; sin embargo, Dios actúa y siente emociones, y actúa y siente diferente en respuesta a circunstancias diferentes.
Eterno	Dios no tiene principio, ni fin, ni sucesión de momentos en su propio ser, y ve todos los tiempos con la misma agudeza; sin embargo, ve los acaecimientos en el tiempo y actúa en el tiempo.
Omnipresente	Dios no tiene ni tamaño ni dimensiones espaciales, y está presente en todo punto del espacio con todo su ser y, sin embargo, Dios actúa diferente en diferentes lugares.
Espiritualidad	Cuando se habla de espiritualidad de Dios se quiere decir que Dios es un ser que no está hecho de ninguna materia, no tiene partes ni dimensiones, no lo pueden percibir nuestros sentidos corporales y es más excelente que toda otra clase de existencia.
Omnisciente	Dios se conoce plenamente a sí mismo y todas las cosas reales y posibles en un acto singular y eterno.
Sabio	La sabiduría de Dios quiere decir que Dios siempre escoge las mejores metas y los mejores medios hacia estas metas.

2. Dios es omnipotente. Sin embargo, ¿hay algo que Dios no pueda hacer?

La omnipotencia de Dios quiere decir que Dios puede hacer toda su santa voluntad. La palabra omnipotencia se deriva de dos palabras latinas: omni que quiere decir «todo», y potens, que quiere decir «poderoso», y significa «todopoderoso». No hay límites al poder de Dios para hacer lo que decide hacer.

Hay, sin embargo, algunas cosas que Dios no puede hacer. Dios no puede querer ni hacer nada contrario a su carácter. Por eso la definición de omnipotencia se da en términos de la capacidad de Dios para hacer «su santa voluntad». No se trata de todo lo que Dios es capaz de hacer, sino de todo lo que es congruente con su carácter. Por ejemplo, Dios no puede mentir (Tito 1:2), no puede ser tentado por el mal (Santiago 1:13) y no puede negarse a sí mismo (2 Timoteo 2.13).

ITEM 3. Palabras del día.

I. Términos pareados. En la columna **A** se encuentra una lista de palabras, y en la columna **B** aparecen las definiciones de cada una de ellas. Escriba el número de la columna A en la definición correspondiente de la columna B.

A	B
1. César	7 “Alabad a Yah” [Jehová]. Es una exclamación hebrea de alabanza y alegría.
2. Címbalo	8 Indica una intensa afirmación o acuerdo con lo que otro dice.
3. Circuncisión	5 Nuca. Parte posterior del cuello de humanos y animales en general. En sentido figurado se utiliza para expresar actitudes morales.
4. Apostasía	2 Instrumento musical formado por dos discos de metal.
5. Cerviz	4 Renuncia de la propia fe o religión, mediante hechos y acciones. En el AT se traduce en infidelidad a la Ley.
6. Adonai	6 Viene del hebreo “mi señor”. Indica la convicción de que Dios es el dueño y gobernador de todo que, por consiguiente, es merecedor de la obediencia incondicional de todos.
7. Aleluya	1 Título adoptado por los emperadores romanos posteriores a Julio César, de quien se dice que nació mediante una operación quirúrgica o cesárea.
8. Amén	3 Operación quirúrgica en el varón con el corte circular de una porción del prepucio.

ITEM 4. Biblioteca y lectura crítica

I. Diferencia entre hecho y opinión.

Por un lado, el concepto de **HECHO** hace referencia a un acontecimiento o verdad acerca de la realidad, mientras que **OPINIÓN** se usa para expresar ideas propias como gustos o puntos de vista. Así, **OPINIÓN** puede variar de persona en persona y ser algo válido; contrariamente, **HECHO** debe ser algo reconocido sin grandes variaciones entre todos, idealmente.

En resumen, **HECHO** se caracteriza por ser objetivo y en general también es verificable o demostrable. Mientras que **OPINIÓN** se caracteriza por ser algo subjetivo y no comprobable.

“En septiembre se celebra el mes de la biblia” es un ejemplo de **HECHO**.

“Septiembre es el mejor mes de todos” es un ejemplo de **OPINIÓN**.

Comentario: La diferencia entre hecho₁ y opinión que se trabaja aquí es la que se usa en estudios de lenguaje y comunicación, no aparece en la definición básica de diccionarios. “Cuando nos referimos a un hecho, hablamos de un suceso real del cual existe un registro (escrito, visual o audiovisual), que goza de aceptación universal, es decir, todo el mundo acepta que es cierto. Los textos informativos, como las noticias, deben exponer sucesos del cual tienen registros y a través de ellos comprueban su veracidad. Nos referimos a una opinión cuando un emisor o hablante expone sus juicios de manera subjetiva, es decir, bajo sus perspectivas, preferencias y apreciaciones personales”. Cita del sitio educativo PuntajeNacional.

Esta separación es importante porque nos permite distinguir la información que nos dan. ¿Me están informando de un suceso real o del punto de vista de una persona? No debemos confundirlos. Ejemplo: en el caso de que nos informen de un hecho, debemos asegurarnos de que nos den evidencias y registros concretos de lo dicho, para así aceptarlo responsablemente. No debemos creer ciegamente a toda información, y menos difundirla si no tenemos seguridad de su veracidad.

II. Concepto de proposición

1. Una de las primeras cosas que debemos hacer para analizar la información que leemos de un libro es identificar las proposiciones. Respecto a ello, ¿qué es una proposición? Elija la alternativa correcta:

- a) Es cualquier frase u oración completa y bien escrita
- b) Es una declaración que manda o persuade a hacer o creer alguna cosa
- c) Es una declaración que afirma alguna cosa, pudiendo ser verdadera o falsa**
- d) Es una declaración que pregunta alguna cosa

Comentario: En el contexto del análisis de la información de un libro, cuando analizamos las ideas del texto, usamos la siguiente definición de proposición: “frase declarativa que puede ser afirmada o negada” (Lógica y argumentación, Alfonso Bustamante, pág.7). Así, una proposición es una oración que se hace con la intención de afirmar o negar alguna cosa, y puede ser verdadera o falsa. Notemos que hay proposiciones que no sabemos si son verdaderas o falsas, pero siguen siendo proposiciones.

Ejemplo de proposiciones:

- Toda persona nace y muere. (Proposición verdadera)
- Las gaseosas consumidas en exceso son buenas para la salud. (Proposición falsa)
- La humanidad se destruirá a sí misma en 200 años. (Proposición que no se sabe si es verdadera o falsa, hay que esperar a ver qué pasa)
- Cuando usted tenía 1000 días de vida, se le cayeron 49 cabellos ese día. (Proposición

que no se sabe si es verdadera o falsa, y nunca lo sabremos)

- ¿Quieres té? (No es una proposición, porque no afirma algo: es una pregunta. Además, no tiene sentido decir que es falsa o verdadera)

- ¡Haz el cuestionario! (No es una proposición, porque no afirma algo: es una orden. Además, no tiene sentido decir que es falsa o verdadera)

III. Lectura crítica

Imaginemos que está leyendo un libro (quizá de literatura cristiana) y este *afirma cierta cosa como una verdad*. En dicho caso, ¿qué debe hacer usted?

Para cada uno de los siguientes pasos, se le darán a usted algunas opciones a seguir, elija la que corresponda a una lectura analítica ideal.

Comentario: La alternativa correcta se basa en el modelo que enseña Mortimer J. Adler en su libro “Cómo leer un libro, una guía clásica para mejorar la lectura”. Cuando leemos una declaración con la que no estamos de acuerdo, no podemos desecharla inmediatamente, sino que debemos escuchar las razones del autor y luego decidir.

Esto se basa en que no siempre tenemos la razón y, por ende, podemos estar equivocados. Debemos estar abiertos a la posibilidad de aprender y corregir nuestros conocimientos, de lo contrario no tendría sentido leer ningún libro. Recordemos que uno de los propósitos de este tipo de lectura es aprender, es decir, obtener conocimiento verdadero.

Consejo: evitar los extremos. Por un lado, solo obtener información de fuentes con las que siempre se está de acuerdo, o solo quedarse con la información con lo que ya estaba previamente de acuerdo y rechazar la demás, es una actitud perniciosa. Esto porque lo terminará encerrando en una “burbuja” sin poder ver la verdad. Por otra parte, aceptar toda información sin ningún filtro, solo porque es nueva/innovadora/interesante/etc., hará que termine rechazando las verdades que pudo haber alcanzado ya, sumiéndolo en confusión y error constantes. En fin, simplemente debe informarse y analizar honestamente; si el argumento es robusto y válido, debe aceptarlo, le guste o no.

Paso 1

1.1) Imaginemos que usted no está de acuerdo con la afirmación el autor, luego usted debe:

- a) Dejar de leer el libro porque no concuerda con lo que usted cree.
- b) Seguir leyendo y analizar el argumento del autor.**
- c) Adoptar la postura del autor apenas lo lee, pues los autores nunca se equivocan.

1.2) Imaginemos que le parece bien o le agrada lo que el autor afirma, luego usted:

- a) Analiza el argumento de todos modos.**
- b) No analiza el argumento, pues es innecesario: ya está usted de acuerdo.
- c) No analiza el argumento, pero adapta o corrige la postura del autor a algo que le parece personalmente más correcto.

Comentario: La alternativa B es falsa, porque el autor y nosotros podríamos estar de acuerdo y, a la vez, equivocados. Al analizar honestamente el argumento del autor, puede que resulte que este es falso, incorrecto o inválido. Ejemplo: usted lee en un libro cristiano que cierto pasaje bíblico tiene tal enseñanza y usted cree que está bien, pero en verdad es una falsa enseñanza. Así, cuando usted analice honestamente el razonamiento de por qué ese pasaje enseña eso, se puede dar cuenta de que el autor: saca versos de contexto, concluye cosas que no se ven del texto, hace suposiciones que otras enseñanzas bíblicas muestran como falsas, etc.

La alternativa C, si bien es incorrecta y muchos pueden haberlo sabido, es en la realidad lo que a menudo hacemos. Cuando leemos algo que creemos que está medianamente mal, lo suavizamos, quitamos lo que creemos que está mal y nos quedamos con lo demás, y seguimos con la lectura sin hacer otro trabajo. En fin, nos quedamos con lo que ya creíamos correcto, no hubo análisis ni aprendizaje alguno.

Paso 2

2.1 Ante la afirmación del autor, usted decide analizar el argumento que lo respalda, pero se da cuenta que el autor no da ninguno, luego usted debe:

- a) Adoptar la postura del autor, pues debe ser una verdad que no necesita demostrarse.
- b) Rechazar la postura del autor, pues no da ningún argumento para defenderla.
- c) Considerar la postura como una mera suposición, prejuicio u opinión, debiendo analizar por su propia cuenta la veracidad de lo dicho.**

Comentario: Si el autor dice que algo es verdadero o falso, pero no da argumento alguno, simplemente está dando su opinión de la realidad. Cuando usted lee o escucha opiniones, según Adler, usted no está aprendiendo sobre la realidad o el mundo, sino sobre el autor o persona que habla.

Adler establece que un libro que busca informar al lector es “malo” o de mala calidad cuando, entre otras cosas, no presenta argumentos válidos, robustos ni bien contruidos. Así, si el libro que está leyendo solo tiene afirmaciones no respaldadas y el propósito suyo es aprender, entonces busque otro libro.

2.2 Ante la afirmación del autor, usted decide analizar el argumento que lo respalda y lo encuentra eventualmente dentro del mismo texto, luego usted debe:

- a) Analizar el argumento para ver si es válido y luego decidir si está de acuerdo o no.**
- b) Adoptar la postura del autor, pues dio un argumento para lo que dijo.
- c) Rechazar la postura del autor, porque no le gusta el argumento.

Comentario: No todo argumento es válido. Ejemplo: tenemos la proposición “Los pingüinos vuelan”, y el argumento es “todas las aves vuelan, y los pingüinos son aves”. Esto muestra

de forma sencilla que la existencia de un argumento no asegura que la afirmación sea correcta. El ejemplo anterior fue tomado de *Lógica y argumentación*, Alfonso Bustamante.

Puede que el autor se haya equivocado en su razonamiento sin querer, o deliberadamente haya dado un argumento equivocado sabiendo que lo era. Nuevamente, otro punto que diferencia un “mal” libro de un “buen” libro es la honestidad en los argumentos: que el autor admita y muestre los errores que conoce de su razonamiento, y no que los esconda deliberadamente.

Paso 3

3. La lectura crítica pide que ANTES DE JUZGAR UN LIBRO usted cumpla varias condiciones. Elija la alternativa que NO es una condición necesaria para IDEALMENTE juzgar un libro:

- a) Haber leído el libro completo y, ocasionalmente, otros libros del mismo autor.
- b) Haber comprendido verdaderamente bien el libro.
- c) Haber leído el libro con la intención de estar en desacuerdo con este.**
- d) En caso de no estar de acuerdo con el libro: ser capaz de formular la postura alternativa junto con sus argumentos de respaldo.

Comentario: Sabemos que la redacción enrevesada de la pregunta causó confusión. Lo que se preguntaba era: antes de juzgar responsablemente un libro, es decir, ¿lo dicho en el libro está correcto o incorrecto? ¿el libro es “malo” o “bueno”?, usted debe cumplir antes ciertos requisitos.

En términos generales, antes de juzgar un libro uno debe: entender correctamente la idea del autor y entender los argumentos de este. Además, si no está usted de acuerdo, debe decir en qué no está de acuerdo y el por qué, debe dar argumentos; si usted no es capaz de ello, no puede estar en desacuerdo y es probable que en realidad no comprenda el asunto ni la postura del autor. ¿Qué hacer en este último caso? No emitir juicio, dejarlo suspendido.

La alternativa A pide que uno lea todo el texto para asegurarse de entender bien todas las ideas del autor y que no falte nada por analizar. Ejemplo: puede que justo en los últimos capítulos el autor argumente las ideas que explicó al principio. Así que SÍ es una condición necesaria. Respecto a si en ocasiones es necesario leer otros libros del mismo autor antes de juzgarlo: SÍ. ¿Por qué? Porque puede que el autor no haya dicho todo lo que sabía o tenía que decir en un solo libro. Por ello, para entender de verdad las ideas del autor uno debería leer varios de sus libros, en ciertos casos.

Ejemplos:

- Respecto a las enseñanzas del apóstol Pablo: para entender bien sus ideas y doctrinas quizá haya que leer todas sus epístolas.

- Para entender la personalidad de un personaje, las enseñanzas de una novela, las alegorías, etc.; haya que leer todos los libros de la saga. Por ejemplo, la saga “Las crónicas de Narnia”: sabemos que Aslan es la alegoría de Cristo o Dios porque en distintos libros

vemos su “crucifixión” para salvar a un condenado y su posterior resurrección (en “La bruja y el ropero”), que creó el mundo de Narnia mediante su voz (en “El sobrino del mago”), y finalmente claras alusiones al tema en “La Última batalla” (alegoría del apocalipsis, el juicio y el paraíso).

La respuesta correcta era C, porque leer con la intención de estar en desacuerdo NO es una condición necesaria para juzgar un libro. De hecho, es una acción que uno debe evitar para poder juzgar correctamente un libro, pues uno debe leer un libro con una actitud imparcial e incluso empática: buscar sinceramente comprender las ideas del otro sin importar lo que uno piense, pues luego vendrá el análisis objetivo.